

INVITO

per la mostra

“Che felicità essere Gatto a Venezia”

L'artista Elizabeta Karlstetter presenta piu' di 80 opere.

Dopo Bonn, Colonia e Berlino le sue opere verranno esposte anche a Venezia. Le sue collages molto espressive ed insolite, i suoi quadri ed oggetti mostrano il gatto in molte faccette: meraviglioso, elegante, misterioso, orgoglioso, dominante, ferocemente poetico, trasognato, sublime, a volte divertente.

Il materiale preferito sono oggetti trovati sulla riva del Reno e su diverse coste europee.

Le tracce che l'acqua, la luce ed il tempo hanno lasciato sul materiale come legno, pietre, ossa, metallo, schegge di creta si evidenziano tramite la lavorazione con olio, acrilico, inchiostro e gessetto. Con questa omaggio al gatto l'artista vuole dare un contributo artistico alla sua amata Venezia. “Per me, i gatti sono un'isola di tranquillità, umiltà, fascino e fortuna. Una celestiale rubacuori piena di grazia.”

Elizabeta Karlstetter's expressive, unusual collages, paintings and objects are showing the cat in many different ways: wonderful, elegant, mysterious, proud, dominant, wild, poetic, dreaming and sometimes funny, but always as a unique personality.

Basic material source are found pieces of all kind from of the river Rhine and from different european shores. Water, sunlight and time gave these pieces their very special and unique character. The artist colours them mainly with oil and occasionally acryl, ink or chalk to underline this special character.

She says: "To me the cat is an artwork in itself, an island of tranquillity, dignity, fascination and happiness.

A heavenly beautiful thief of hearts with enchanting grace."

Sale d' esposizione presso la chiesa SS. Giovanni e Paolo (Castello)

Inaugurazione - Vernissage : Venerdì, 3. Ottobre 19.00 h

Aperto tutti i giorni - open daily - ingresso gratuito

4. - 12. Ottobre 2008 10.30 - 13.30 and 15 - 20 h

www.gatti-di-venezia.com

call 0049-171-3140547